

Bass

6

...l'e'bon, ...l'e' bon... E me ma-ri' l'e' bon, l'e' bon, E

This measure shows a bass line in 6/8 time. It consists of eighth notes and sixteenth notes. The lyrics are "...l'e'bon, ...l'e' bon... E me ma-ri' l'e' bon, l'e' bon, E". The note "E" is capitalized.

7

Bass

me ma-ri' l'e' bon, l'e' bon, e l'e' tre vol- te bon, a la do- me- ne-ga'l

This measure shows a bass line in 7/8 time. It consists of eighth notes and sixteenth notes. The lyrics are "me ma-ri' l'e' bon, l'e' bon, e l'e' tre vol- te bon, a la do- me- ne-ga'l". The note "E" is capitalized.

12

Bass

sa- bo e la do- me- ne- ga, do- me- ne- ga, E me ma-ri' l'e'

This measure shows a bass line in 12/8 time. It consists of eighth notes and sixteenth notes. The lyrics are "sa- bo e la do- me- ne- ga, do- me- ne- ga, E me ma-ri' l'e'". The note "E" is capitalized.

16

Bass

bon, l'e' bon, e l'e' tre vol- te bon, a la do- me- ne- ga 'l me

This measure shows a bass line in 16/8 time. It consists of eighth notes and sixteenth notes. The lyrics are "bon, l'e' bon, e l'e' tre vol- te bon, a la do- me- ne- ga 'l me". The note "E" is capitalized.

Bass

20

pa- ga col bas- ton! E vi- va l'a- mor e l'a- mor e l'a-

Bass

24

mor che vien, che va, E vi- va l'a- mor e l'a- mor e l'a-

Bass

28

mor che vien, che va, E vi- va l'a- mor e l'a- mor e l'a-

Bass

32

mor che vien che va, e vi- va l'a- mor e vi- va l'a- mor e chi lo sa

Bass

36

far Nu' la me vol pi' ben, pi' ben, no' la me vol pi' ben, pi' ben la

Bass

41

me da' zo'l ve- len... di' e not che cre- pe, la prega di' e not che

Bass

45

cre- e- pe, che cre- e- pe, no' la me vol pi' ben, pi' ben, la me da zo'l ve-

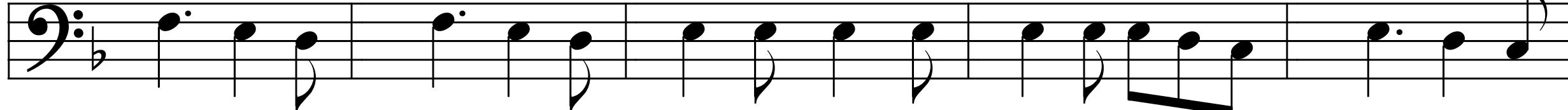
Bass

50

len... di' e not che cre- e- pe, e in- ve- ze mi sto ben!\ E vi- va l'a-

54

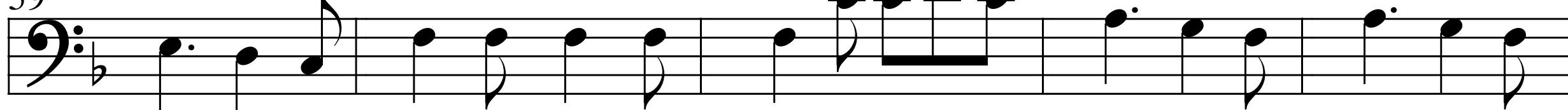
Bass



mor e l'a- mor e l'a- morche vien, che va, E vi- va l'a- mor e l'a-

59

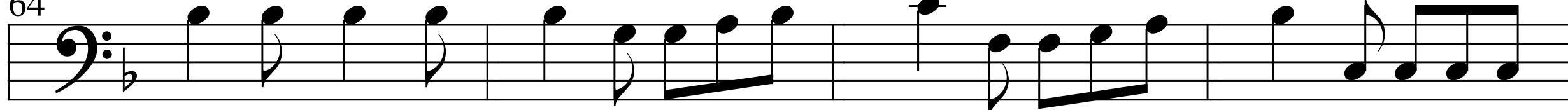
Bass



mor e l'a- morche vien, che va, E vi- va l'a- mor e l'a- mor e l'a-

64

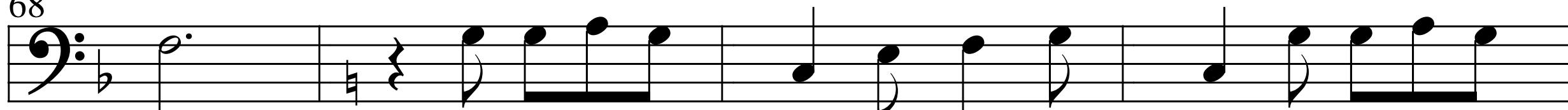
Bass



morche vien, che va, e vi- va l'a- mor e vi- va l'a- mor e chi lo sa

68

Bass



far E vi- va l'a -morche vien, che va, E vi- va l'a-

Bass

72

mor che vien, che va, E vi- va l'a-

Bass

76

mor che vien, che va, che vien, che va, che va, E me ma- ri' l'e'

Bass

80

bon, l'e' bon, e l'e' tre vol- te bon, a la do- me- ne- ga 'l me

Bass

84

pa- ga col bas- ton!\\ Lo lo lo lo\\ lo lo lo lo lo lo lo lo

89

Bass

lo lo

94

Bass

lo lo lo no' la me vol pi' ben, pi' ben, la me da' zo'I ve-

98

Bass

len...di' e not che cre- pe no' la mi vol pi' ben.

104

Bass

Fermata